Opis zajęć (sylabus): Filozoficzne i kulturowe aspekty podróży

Nazwa zajęć:	**Filozoficzne i kulturowe aspekty podróży**	**ECTS**	**3**
Nazwa zajęć w j. angielskim:	The philosophical and cultural aspects of travelling		
Zajęcia dla kierunku studiów:	**Zarządzanie**		

Język wykładowy: **polski**		Poziom studiów: **1**	
Forma studiów: **stacjonarne i niestacjonarne**	Status zajęć: **kierunkowy - do wyboru**	Numer semestru: **semestr letni**	
Rok akademicki, od którego obowiązuje opis (rocznik):		**2019/2020**	Numer katalogowy: **EKR-Z-1SZ-X-49-KF-2019**

Koordynator zajęć:	**dr Paweł Pasieka**
Prowadzący zajęcia:	**dr Paweł Pasieka**
Jednostka realizująca:	**Katedra Edukacji i Kultury**
Jednostka zlecająca:	**Wydział Ekonomiczny**
Założenia, cele i opis zajęć:	a. zapoznanie studentów z wybranymi koncepcjami filozoficznymi, które ukształtowały typy doświadczenia podróżnego. b. poznanie kulturowych modeli doświadczenia podróżnego takich, jak pielgrzymki, Grand Tour, podróż sentymentalna i romantyczna, flâneuryzm, podróże do hiperrealności. c. przedstawienie etycznego wymiaru turystyki poprzez analizę współczesnych sposobów spędzania wolnego czasu takich, jak wczasy all inclusive, backpackers. **Wykład** 1. Wprowadzenie do filozofii turystyki. Turystyka jako praktyka społeczna. Średniowieczne pielgrzymki peregrynacje. Wędrówka przez życie i jej duchowy wymiar. Relacja człowieka do stworzenie i Stwórcy. Pielgrzymowanie jako forma transcendowania świata fizycznego. 2. Podróże Jana z Mandeville – późnośredniowieczna literatura podróżnicza. Porządek świata, symbolika miejsc i kierunków geograficznych. 3. Filozoficzne przesłanki Grand Tour. Modele podróży edukacyjnej 4. Podróż sentymentalna wedle Jean Jacques Rousseau i Lawrence Sterne'a. Cechy podróży sentymentalnej. Powrót (podróż) do natury i krytyka kultury. Doświadczenie bezpośrednie i poszukiwanie autentyczności. Piesze wędrówki J. J. Rousseau. 5. Romantyczne przeżycie podróży. Doświadczenie głębi – podróż wewnętrzna, labirynty i sztolnie psychiki ludzkiej. Romantyczne ekskursje do miejsc odludnych, dzikich – morskie nadbrzeża i szczyty gór. 6. Miejski spacerowicz (flâneur) według Ch. Baudelaire'a i W. Benjamina. Doświadczenie fâneu **Ćwiczenia** W trakcie każdych ćwiczeń omawiane i analizowane będą treści przedstawione w książkach (bądź ich wybranych fragmentach) stanowiących uzupełnienie do treści prezentowanych w trakcie wykładów. Omówione zostaną treści znajdujące się w następujących pracach: Podróże Jana z Mandeville, L. Sterne, Podróż sentymentalna przez Francję i Włochy oraz J. J. Rousseau, Emil, czyli o wychowaniu (frag.), Ch. Baudelaire, Malarz życia nowoczesnego, U. Eco, Podróże do hiperrealności, w: Semiologia życia codziennego, J. Dielemans, In Paradise - everything is included, w: Witajcie w raju. reportaże o przemyśle turystycznym, G. H. Wells, Koła szansy.
Formy dydaktyczne, liczba godzin:	a. wykład - liczba godzin: stacj: 20, niestacj. 12 b. ćwiczenia audytoryjne - liczba godzin: stacj: 10, niestacj. 4
Metody dydaktyczne:	dyskusja, rozwiązywanie problemu, analiza i interpretacja tekstów źródłowych, wykład konwersacyjny, studium przypadku
Wymagania formalne i założenia wstępne:	Filozofia

Efekty uczenia się:	**Wiedza - Zna i rozumie:** 1. Absolwent zna i rozumie podstawy teoretyczne rozwoju turystyki i rekreacji, ich ekonomiczne, prawne, kulturowe, przyrodnicze i społeczne uwarunkowania oraz rodzaje i funkcje turystyki i rekreacji 2. Absolwent zna i rozumie ekonomiczne, etyczne prawne, ekologiczne i inne uwarunkowania prowadzenia działalności turystycznej w tym z zakresu ochrony własności przemysłowej i prawa autorskiego, zagadnienia dotyczące organizacji i zarządzania w turystyce na poziomie centralnym, regionalnym i lokalnym	**Umiejętności - Potrafi:** 3. Absolwent potrafi wykorzystać wiedzę teoretyczną z zakresu turystyki i rekreacji do szczegółowego opisu i praktycznego analizowania procesów i zjawisk społeczno-gospodarczych charakterystycznych dla turystyki i rekreacji oraz wyciągać wnioski dostrzegając złożone uwarunkowania analizowanych zagadnień 4. Absolwent potrafi właściwie dobierać źródła i dokonywać syntezy uzyskanych informacji dotyczących turystyki i rekreacji, dokonywać krytycznej analizy istniejących rozwiązań społecznych, prawnych, ekonomicznych i przestrzennych dla rozwoju turystyki i rekreacji z poszanowaniem prawa własności intelektualne	**Kompetencje - Jest gotów do:** 5. Absolwent jest gotów do uznawania głębokiego znaczenia wiedzy w życiu zawodowym, krytycznej analizy posiadanych jej zasobów oraz poszukiwania wiedzy wśród ekspertów 6. Absolwent jest gotów do prowadzenia działalności w obszarze turystyki i rekreacji z poszanowaniem środowiska przyrodniczego i społecznego
Sposób weryfikacji efektów uczenia się:	kolokwium na ćwiczeniach (efekty: 2, 4, 5), egzamin pisemny (efekty: 1, 2, 3, 4), ocena aktywności w trakcie zajęć (efekty: 2, 4, 5)		
Forma dokumentacji osiągniętych efektów uczenia się:	prace pisemne, karty oceny studenta (w tym na listach obecności), zestaw pytań		
Elementy i wagi mające wpływ na ocenę końcową:	kolokwium na ćwiczeniach - 35%, egzamin pisemny - 55%, ocena aktywności w trakcie zajęć - 10%		
Miejsce realizacji zajęć:	Sala wykładowa.		

Literatura podstawowa i uzupełniająca:

1.1. Urry, J., Spojrzenie turysty, PWN, Warszawa 2007.
2.2. Jay, M., Pieśni doświadczenia, Universitas, Kraków 2009.
3.3. Eco, U., Semiologia życia codziennego, Czytelnik, Warszawa 1996.
4.4. MacCannell, D., Turysta. Nowa teoria kladsy próżniaczej, Wydawnictwo MUZA, Warszawa 2002.
5.5. Sterne, L., Podróż sentymentalna przez Francję i Włochy, Wydawnictwo Dolnośląskie, Wrocław 2005.
6. Dielemans, J., Witajcie w raju. Reportaże o przemyśle turystycznym, Wydawnictwo Czarne, Wołowiec 2011.
7.7. Wells, G., H., Koła szansy, Wydawnictwo Iskry, Warszawa 2018.
8.8. Podróże Jana z Mandeville, Wydawnictwo ATUT, Wrocław 2013.|

Uwagi:
+, pop. lw, grupa "ogólne"

Wskaźniki ilościowe charakteryzujące moduł/przedmiot:	
Szacunkowa sumaryczna liczba godzin pracy studenta (kontaktowych i pracy własnej) niezbędna dla osiągnięcia zakładanych dla zajęć efektów uczenia się - na tej podstawie należy wypełnić pole ECTS:	**63/63**
Łączna liczba punktów ECTS, którą student uzyskuje na zajęciach wymagających bezpośredniego udziału nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia:	**1.32/0.72 ECTS**

Tabela zgodności kierunkowych efektów uczenia się z efektami przedmiotu:			
Kategoria efektu	Efekty uczenia się dla zajęć:	Odniesienie do efektów dla programu studiów dla kierunku	Oddziaływanie zajęć na efekt kierunkowy*)
Wiedza	1. Absolwent zna i rozumie podstawy teoretyczne rozwoju turystyki i rekreacji, ich ekonomiczne, prawne, kulturowe, przyrodnicze i społeczne uwarunkowania oraz rodzaje i funkcje turystyki i rekreacji	Z1_KW02	2
	2. Absolwent zna i rozumie ekonomiczne, etyczne prawne, ekologiczne i inne uwarunkowania prowadzenia działalności turystycznej w tym z zakresu ochrony własności przemysłowej i prawa autorskiego, zagadnienia dotyczące organizacji i zarządzania w turystyce na poziomie centralnym, regionalnym i lokalnym	Z1_KW04	2
Umiejętności	3. Absolwent potrafi wykorzystać wiedzę teoretyczną z zakresu turystyki i rekreacji do szczegółowego opisu i praktycznego analizowania procesów i zjawisk społeczno-gospodarczych charakterystycznych dla turystyki i rekreacji oraz wyciągać wnioski dostrzegając złożone uwarunkowania analizowanych zagadnień	Z1_KU01	2
	4. Absolwent potrafi właściwie dobierać źródła i dokonywać syntezy uzyskanych informacji dotyczących turystyki i rekreacji, dokonywać krytycznej analizy istniejących rozwiązań społecznych, prawnych, ekonomicznych i przestrzennych dla rozwoju turystyki i rekreacji z poszanowaniem prawa własności intelektualne	Z1_KU02	2
Kompetencje	5. Absolwent jest gotów do uznawania głębokiego znaczenia wiedzy w życiu zawodowym, krytycznej analizy posiadanych jej zasobów oraz poszukiwania wiedzy wśród ekspertów	Z1_KK01	2
	6. Absolwent jest gotów do prowadzenia działalności w obszarze turystyki i rekreacji z poszanowaniem środowiska przyrodniczego i społecznego	Z1_KK02	2

*) 3 – zaawansowany i szczegółowy, 2 – znaczący, 1 – podstawowy