

## Opis zajęć (syllabus): Podstawy technologii produkcji zwierzęcej

Nazwa zajęć:	<b>Podstawy technologii produkcji zwierzęcej</b>	<b>ECTS</b>	<b>3</b>
Nazwa zajęć w j. angielskim:	5brak		
Zajęcia dla kierunku studiów:	<b>Turystyka i Rekreacja</b>		

Język wykładowy: <b>polski</b>		Poziom studiów: <b>1</b>	
Forma studiów: <b>stacjonarne i niestacjonarne</b>	Status zajęć: <b>kierunkowy - do wyboru</b>	Numer semestru: <b>semestr letni</b>	
Rok akademicki, od którego obowiązuje opis (rocznik):		<b>2019/2020</b>	Numer katalogowy: <b>EKR-TU-1SZ-X-63-KF-2019</b>

Koordynator zajęć:	<b>dr Anna Wysmułek</b>		
Prowadzący zajęcia:	<b>pracownicy Katedry Agronomii Wydziału Rolnictwa i Biologii</b>		
Jednostka realizująca:	<b>Katedra Agronomii</b>		
Jednostka zlecająca:	<b>Wydział Ekonomiczny</b>		
Założenia, cele i opis zajęć:	<p>a.rasy i typy użytkowe grup zwierząt gospodarskich  b.kierunki zmian w produkcji zwierzęcej  c.produkcja pasz dla zwierząt i żywienie zwierząt  d.higiena pomieszczeń i utrzymanie zwierząt</p> <p><b>Wykład</b>  Rola składników pokarmowych w żywieniu zwierząt. Produkcja pasz dla zwierząt w gospodarstwie. Czynniki wpływające na zdrowie i produktywność zwierząt. Higiena pomieszczeń i utrzymanie zwierząt. Ekonomiczne i przyrodnicze uwarunkowania produkcji zwierzęcej w różnych systemach rolnictwa.</p> <p><b>Cwiczenia</b>  Rasy i typy użytkowe grup zwierząt gospodarskich. Opracowanie technologii produkcji wybranych zwierząt gospodarskich.</p>		
Formy dydaktyczne, liczba godzin:	a.wykład - liczba godzin: stacj: 20, niestacj. 12 b.ćwiczenia audytoryjne - liczba godzin: stacj: 10, niestacj. 4		
Metody dydaktyczne:	dyskusja, wykład konwersacyjny, projekty grupowe studentów		
Wymagania formalne i założenia wstępne:	Propedeutyka rolnictwa		
Efekty uczenia się:	<b>Wiedza - Zna i rozumie:</b> 1. definiować pojęcia związane z produkcją zwierzęcą 2. znać technologie produkcji podstawowych grup zwierząt gospodarskich	<b>Umiejętności - Potrafi:</b> 3. projektować technologię produkcji wybranych zwierząt gospodarskich	<b>Kompetencje - Jest gotów do:</b> 4. prezentować aktywną postawę w zakresie samokształcenia
Sposób weryfikacji efektów uczenia się:	egzamin pisemny (efekty: 1, 2, 3, 4), ocena wykonania zadania projektowego (efekty: 1, 2, 3), ocena aktywności w trakcie zajęć (efekty: 1, 2, 3, 4)		
Forma dokumentacji osiągniętych efektów uczenia się:	prace pisemne, złożone projekty		
Elementy i wagi mające wpływ na ocenę końcową:	egzamin pisemny - 60%, ocena wykonania zadania projektowego - 35%, ocena aktywności w trakcie zajęć - 5%		
Miejsce realizacji zajęć:	sale dydaktyczne SGGW		
Literatura podstawowa i uzupełniająca:			
1. Ciesielska A., Niemczyk H., Radecki A., Suwara I., Wysmułek A. Podstawy rolnictwa. Wyd. REA, Warszawa 2008 2. Nazaruk M. Podstawy rolnictwa. Wyd. SGGW, Warszawa 1998 3. Pawlina E. (red.) Rasy zwierząt gospodarskich. PWN, Warszawa 2001 4. Chachutowa J. (red.) Pasze. Fundacja "ROZWÓJ SGGW", Warszawa 1996			
Uwagi: +, ver-lw, ogólne			

<b>Wskaźniki ilościowe charakteryzujące moduł/przedmiot:</b>	
Szacunkowa sumaryczna liczba godzin pracy studenta (kontaktowych i pracy własnej) niezbędna dla osiągnięcia zakładanych dla zajęć efektów uczenia się - na tej podstawie należy wypełnić pole ECTS:	<b>76/68</b>
Łączna liczba punktów ECTS, którą student uzyskuje na zajęciach wymagających bezpośredniego udziału nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia:	<b>1.6/1.12 ECTS</b>

<b>Tabela zgodności kierunkowych efektów uczenia się z efektami przedmiotu:</b>			
Kategoria efektu	Efekty uczenia się dla zajęć:	Odniesienie do efektów dla programu studiów dla kierunku	Oddziaływanie zajęć na efekt kierunkowy*)
Wiedza	1. definiować pojęcia związane z produkcją zwierzęcą	TR1_KW01	1
	2. znać technologie produkcji podstawowych grup zwierząt gospodarskich	TR1_KW05	1
Umiejętności	3. projektować technologię produkcji wybranych zwierząt gospodarskich	RT1_KU01, TR1_KU05	1
Kompetencje	4. prezentować aktywną postawę w zakresie samokształcenia	TR1_KK01	1

\*) 3 - zaawansowany i szczegółowy, 2 - znaczący, 1 - podstawowy