

## Opis zajęć (syllabus): Profesjonalne kontakty z mediami

Nazwa zajęć:	<b>Profesjonalne kontakty z mediami</b>	<b>ECTS</b>	<b>3</b>
Nazwa zajęć w j. angielskim:	Media Relations		
Zajęcia dla kierunku studiów:	<b>Logistyka</b>		

Język wykładowy: <b>polski</b>		Poziom studiów: <b>1</b>	
Forma studiów: <b>stacjonarne i niestacjonarne</b>	Status zajęć: <b>kierunkowy - do wyboru</b>	Numer semestru: <b>semestr letni</b>	
Rok akademicki, od którego obowiązuje opis (rocznik):		<b>2020/2021</b>	Numer katalogowy: <b>EKR-L-1SZ-X-73-KF-2020</b>

Koordinator zajęć:	<b>Dr hab. Arkadiusz Artyszak, Adiunkt</b>		
Prowadzący zajęcia:	<b>dr hab. inż. Arkadiusz Artyszak</b>		
Jednostka realizująca:	<b>Katedra Agronomii</b>		
Jednostka zlecająca:	<b>Wydział Ekonomiczny</b>		
Założenia, cele i opis zajęć:	<p>a. Celem przedmiotu jest praktyczne przygotowanie studentów do profesjonalnych kontaktów z mediami (głównie telewizją, prasą i internetem).</p> <p><b>Wykład</b> Znaczenie mediów w życiu społecznym i mechanizmy ich działania. Co to jest oglądalność telewizyjna i jak ją się mierzy? Na czym polega pomiar oglądalności w internecie? Podstawy prawa prasowego. Analiza programów informacyjnych w telewizji. Zasady wypowiedzi do kamery, najczęściej popełniane błędy, jak ich się ustrzec? Ocena treści w internecie. Zasady przygotowywania notatek dla mediów. Sztuka organizacji konferencji prasowych. Jak prawidłowo przygotować notatkę dla dziennikarzy?</p> <p><b>Cwiczenia</b> Studenci wykonują zadanie przed kamerą, która je rejestruje. Następnie ich zachowania są omawiane. Studenci przygotowują też notatkę dla dziennikarzy, która podlega ocenie.</p>		
Formy dydaktyczne, liczba godzin:	<p>a. wykład - liczba godzin: stacj: 20, niestacj. 12 b. ćwiczenia audytoryjne - liczba godzin: stacj: 10, niestacj. 6</p>		
Metody dydaktyczne:	dyskusja, konsultacje, wykład konwersacyjny, zadanie przed kamerą		
Wymagania formalne i założenia wstępne:	-		
Efekty uczenia się:	<p><b>Wiedza - Zna i rozumie:</b> W1 - zna podstawy prawa prasowego W2 - zna mechanizmy funkcjonowania mediów</p>	<p><b>Umiejętności - Potrafi:</b> U1 - umie udzielić wypowiedzi przed kamerą U2 - umie przygotować notatkę dla mediów</p>	<p><b>Kompetencje - Jest gotów do:</b> K1 - jest gotów uznać konieczność ciągłego zdobywania wiedzy</p>
Sposób weryfikacji efektów uczenia się:	egzamin pisemny (efekty: W1, W2, K1), ocena wystąpień w trakcie zajęć (efekty: U1), notatka dla mediów (efekty: U2)		
Forma dokumentacji osiągniętych efektów uczenia się:	prace pisemne, karty oceny studenta (w tym na listach obecności),		
Elementy i wagi mające wpływ na ocenę końcową:	egzamin pisemny - 60%, ocena wystąpień w trakcie zajęć - 20%, notatka dla mediów - 20%		
Miejsce realizacji zajęć:	Sala dydaktyczna		
Literatura podstawowa i uzupełniająca:			
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Chyliński M., Russ-Mohl S. 2008. Dziennikarstwo. Grupa Wydawnicza Polskapresse. Warszawa, s. 449</li> <li>2. <a href="https://www.tvn24.pl">https://www.tvn24.pl</a></li> <li>3. <a href="https://www.tvp.info/">https://www.tvp.info/</a></li> <li>4. <a href="https://www.wirtualnemedial.pl/">https://www.wirtualnemedial.pl/</a></li> <li>5. prasa codzienna np. Gazeta Wyborcza, Rzeczpospolita</li> </ol>			
Uwagi:			

<b>Wskaźniki ilościowe charakteryzujące moduł/przedmiot:</b>	
Szacunkowa sumaryczna liczba godzin pracy studenta (kontaktowych i pracy własnej) niezbędna dla osiągnięcia zakładanych dla zajęć efektów uczenia się - na tej podstawie należy wypełnić pole ECTS:	<b>80/66</b>
Łączna liczba punktów ECTS, którą student uzyskuje na zajęciach wymagających bezpośredniego udziału nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia:	<b>1.44/0.88 ECTS</b>

<b>Tabela zgodności kierunkowych efektów uczenia się z efektami przedmiotu:</b>			
Kategoria efektu	Efekty uczenia się dla zajęć:	Odniesienie do efektów dla programu studiów dla kierunku	Oddziaływanie zajęć na efekt kierunkowy*)
Wiedza	W1 - zna podstawy prawa prasowego	L2_KW02	1
	W2 - zna mechanizmy funkcjonowania mediów	L1_KW03	1
Umiejętności	U1 - umie udzielić wypowiedzi przed kamerą	L1_KU04	1
	U2 - umie przygotować notatkę dla mediów	L1_KU05	1
Kompetencje	K1 - jest gotów uznać konieczność ciągłego zdobywania wiedzy	L1_KK02	1

\*) 3 - zaawansowany i szczegółowy, 2 - znaczący, 1 - podstawowy