

## Opis zajęć (syllabus): Filozoficzne i kulturowe aspekty podróży

|                               |  |             |          |
|-------------------------------|--|-------------|----------|
| Nazwa zajęć:                  | <b>Filozoficzne i kulturowe aspekty podróży</b>      | <b>ECTS</b> | <b>3</b> |
| Nazwa zajęć w j. angielskim:  | The philosophical and cultural aspects of travelling |             |          |
| Zajęcia dla kierunku studiów: | <b>Logistyka</b>                                     |             |          |

|   |  |   |  |
|---|--|---|--|
| Język wykładowy: <b>polski</b>                        |  | Poziom studiów: <b>1</b>                |  |
| Forma studiów:<br><b>stacjonarne i niestacjonarne</b> | Status zajęć:<br><b>kierunkowy - do wyboru</b> | Numer semestru:<br><b>semestr letni</b> |  |
| Rok akademicki, od którego obowiązuje opis (rocznik): |  | <b>2019/2020</b>                        | Numer katalogowy:<br><b>EKR-L-1SZ-X-49-KF-2019</b> |

|   |  |  |  |
|---|--|--|--|
| Koordinator zajęć:                      | <b>dr Paweł Pasieka</b>  |  |  |
| Prowadzący zajęcia:                     | <b>dr Paweł Pasieka</b>  |  |  |
| Jednostka realizująca:                  | <b>Katedra Edukacji i Kultury</b>  |  |  |
| Jednostka zlecająca:                    | <b>Wydział Ekonomiczny</b>   |  |  |
| Założenia, cele i opis zajęć:           | <p>a. zapoznanie studentów z wybranymi koncepcjami filozoficznymi, które ukształtowały typy doświadczenia podróżnego.</p> <p>b. poznanie kulturowych modeli doświadczenia podróżnego takich, jak pielgrzymki, Grand Tour, podróż sentymentalna i romantyczna, flâneuryzm, podróże do hiperrealności.</p> <p>c. przedstawienie etycznego wymiaru turystyki poprzez analizę współczesnych sposobów spędzania wolnego czasu takich, jak wczasy all inclusive, backpackers.</p> <p><b>Wykład</b></p> <p>1. Wprowadzenie do filozofii turystyki. Turystyka jako praktyka społeczna. Średniowieczne pielgrzymki peregrynacje. Wędrowka przez życie i jej duchowy wymiar. Relacja człowieka do stworzenia i Stwórcy. Pielgrzymowanie jako forma transcendowania świata fizycznego. 2. Podróże Jana z Mandeville – późnośredniowieczna literatura podróżnicza. Porządek świata, symbolika miejsc i kierunków geograficznych. 3. Filozoficzne przesłanki Grand Tour. Modele podróży edukacyjnej 4. Podróż sentymentalna wedle Jean Jacques Rousseau i Lawrence Sterne'a. Cechy podróży sentymentalnej. Powrót (podróż) do natury i krytyka kultury. Doświadczenie bezpośrednie i poszukiwanie autentyczności. Piesze wędrowki J. J. Rousseau. 5. Romantyczne przeżycie podróży. Doświadczenie głębi – podróż wewnętrzna, labirynty i sztolnie psychiki ludzkiej. Romantyczne ekskursje do miejsc odludnych, dzikich – morskie nadbrzeża i szczyty gór. 6. Miejski spacerowicz (flâneur) według Ch. Baudelaire'a i W. Benjamina. Doświadczenie fâneu</p> <p><b>Ćwiczenia</b></p> <p>W trakcie każdych ćwiczeń omawiane i analizowane będą treści przedstawione w książkach (bądź ich wybranych fragmentach) stanowiących uzupełnienie do treści prezentowanych w trakcie wykładów. Omówione zostaną treści znajdujące się w następujących pracach: Podróże Jana z Mandeville, L. Sterne, Podróż sentymentalna przez Francję i Włochy oraz J. J. Rousseau, Emil, czyli o wychowaniu (frag.), Ch. Baudelaire, Malarz życia nowoczesnego, U. Eco, Podróże do hiperrealności, w: Semiotologia życia codziennego, J. Dielemans, In Paradise - everything is included, w: Witajcie w raju. reportaże o przemyśle turystycznym, G. H. Wells, Koła szansy.</p> |  |  |
| Formy dydaktyczne, liczba godzin:       | <p>a. wykład - liczba godzin: stacj: 20, niestacj. 12</p> <p>b. ćwiczenia audytoryjne - liczba godzin: stacj: 10, niestacj. 4</p>  |  |  |
| Metody dydaktyczne:                     | dyskusja, rozwiązywanie problemu, analiza i interpretacja tekstów źródłowych, wykład konwersacyjny, studium przypadku  |  |  |
| Wymagania formalne i założenia wstępne: | Filozofia  |  |  |

|   |   |   |  |
|---|---|---|--|
| Efekty uczenia się:   | <b>Wiedza - Zna i rozumie:</b><br>1. Absolwent zna i rozumie podstawy teoretyczne rozwoju turystyki i rekreacji, ich ekonomiczne, prawne, kulturowe, przyrodnicze i społeczne uwarunkowania oraz rodzaje i funkcje turystyki i rekreacji<br>2. Absolwent zna i rozumie ekonomiczne, etyczne prawne, ekologiczne i inne uwarunkowania prowadzenia działalności turystycznej w tym z zakresu ochrony własności przemysłowej i prawa autorskiego, zagadnienia dotyczące organizacji i zarządzania w turystyce na poziomie centralnym, regionalnym i lokalnym | <b>Umiejętności - Potrafi:</b><br>3. Absolwent potrafi wykorzystać wiedzę teoretyczną z zakresu turystyki i rekreacji do szczegółowego opisu i praktycznego analizowania procesów i zjawisk społeczno-gospodarczych charakterystycznych dla turystyki i rekreacji oraz wyciągać wnioski dostrzegając złożone uwarunkowania analizowanych zagadnień<br>4. Absolwent potrafi właściwie dobierać źródła i dokonywać syntezy uzyskanych informacji dotyczących turystyki i rekreacji, dokonywać krytycznej analizy istniejących rozwiązań społecznych, prawnych, ekonomicznych i przestrzennych dla rozwoju turystyki i rekreacji z poszanowaniem prawa własności intelektualne | <b>Kompetencje - Jest gotów do:</b><br>5. Absolwent jest gotów do uznawania głębokiego znaczenia wiedzy w życiu zawodowym, krytycznej analizy posiadanych jej zasobów oraz poszukiwania wiedzy wśród ekspertów<br>6. Absolwent jest gotów do prowadzenia działalności w obszarze turystyki i rekreacji z poszanowaniem środowiska przyrodniczego i społecznego |
| Sposób weryfikacji efektów uczenia się:   | kolokwium na ćwiczeniach (efekty: 2, 4, 5), egzamin pisemny (efekty: 1, 2, 3, 4), ocena aktywności w trakcie zajęć (efekty: 2, 4, 5)  |   |  |
| Forma dokumentacji osiągniętych efektów uczenia się:  | prace pisemne, karty oceny studenta (w tym na listach obecności), zestaw pytań  |   |  |
| Elementy i wagi mające wpływ na ocenę końcową:  | kolokwium na ćwiczeniach - 35%, egzamin pisemny - 55%, ocena aktywności w trakcie zajęć - 10%   |   |  |
| Miejsce realizacji zajęć:   | Sala wykładowa.   |   |  |
| Literatura podstawowa i uzupełniająca:  |   |   |  |
| 1.1. Urry, J., Spojrzenie turysty, PWN, Warszawa 2007.<br>2.2. Jay, M., Pieśni doświadczenia, Universitas, Kraków 2009.<br>3.3. Eco, U., Semiologia życia codziennego, Czytelnik, Warszawa 1996.<br>4.4. MacCannell, D., Turysta. Nowa teoria klądy próżniaczej, Wydawnictwo MUZA, Warszawa 2002.<br>5.5. Sterne, L., Podróż sentymentalna przez Francję i Włochy, Wydawnictwo Dolnośląskie, Wrocław 2005.<br>6. Dielemans, J., Witajcie w raj. Reportaże o przemyśle turystycznym, Wydawnictwo Czarne, Wołowiec 2011.<br>7.7. Wells, G., H., Koła szansy, Wydawnictwo Iskry, Warszawa 2018.<br>8.8. Podróże Jana z Mandeville, Wydawnictwo ATUT, Wrocław 2013. |   |   |  |
| Uwagi:<br>+, pop. lw, grupa "ogólne"  |   |   |  |

|   |                       |
|---|-----------------------|
| <b>Wskaźniki ilościowe charakteryzujące moduł/przedmiot:</b>  |                       |
| Szacunkowa sumaryczna liczba godzin pracy studenta (kontaktowych i pracy własnej) niezbędna dla osiągnięcia zakładanych dla zajęć efektów uczenia się - na tej podstawie należy wypełnić pole ECTS: | <b>63/63</b>          |
| Łączna liczba punktów ECTS, którą student uzyskuje na zajęciach wymagających bezpośredniego udziału nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia:                                  | <b>1.32/0.72 ECTS</b> |

| <b>Tabela zgodności kierunkowych efektów uczenia się z efektami przedmiotu:</b> |   |  |   |
|---|---|--|---|
| Kategoria efektu  | Efekty uczenia się dla zajęć:   | Odniesienie do efektów dla programu studiów dla kierunku | Oddziaływanie zajęć na efekt kierunkowy*) |
| Wiedza  | 1. Absolwent zna i rozumie podstawy teoretyczne rozwoju turystyki i rekreacji, ich ekonomiczne, prawne, kulturowe, przyrodnicze i społeczne uwarunkowania oraz rodzaje i funkcje turystyki i rekreacji  | TR1_KW02   | 2   |
|   | 2. Absolwent zna i rozumie ekonomiczne, etyczne prawne, ekologiczne i inne uwarunkowania prowadzenia działalności turystycznej w tym z zakresu ochrony własności przemysłowej i prawa autorskiego, zagadnienia dotyczące organizacji i zarządzania w turystyce na poziomie centralnym, regionalnym i lokalnym         | TR1_KW04   | 2   |
| Umiejętności  | 3. Absolwent potrafi wykorzystać wiedzę teoretyczną z zakresu turystyki i rekreacji do szczegółowego opisu i praktycznego analizowania procesów i zjawisk społeczno-gospodarczych charakterystycznych dla turystyki i rekreacji oraz wyciągać wnioski dostrzegając złożone uwarunkowania analizowanych zagadnień      | TR1_KU01   | 2   |
|   | 4. Absolwent potrafi właściwie dobierać źródła i dokonywać syntezy uzyskanych informacji dotyczących turystyki i rekreacji, dokonywać krytycznej analizy istniejących rozwiązań społecznych, prawnych, ekonomicznych i przestrzennych dla rozwoju turystyki i rekreacji z poszanowaniem prawa własności intelektualne | TR1_KU02   | 2   |
| Kompetencje   | 5. Absolwent jest gotów do uznawania głębokiego znaczenia wiedzy w życiu zawodowym, krytycznej analizy posiadanych jej zasobów oraz poszukiwania wiedzy wśród ekspertów   | TR1_KK01   | 2   |
|   | 6. Absolwent jest gotów do prowadzenia działalności w obszarze turystyki i rekreacji z poszanowaniem środowiska przyrodniczego i społecznego  | TR1_KK02   | 2   |

\*) 3 - zaawansowany i szczegółowy, 2 - znaczący, 1 - podstawowy